



Наклеивание внешней и внутренней графики из пленок DI-NOCT™ сухим способом

Содержание

Грунт

Рекомендуемые типы грунта для пленки DI-NOCT™ 3

Применение грунта для пленки DI-NOCT™ 3

Общая информация о пленке DI-NOCT™

Характеристики адгезии пленки DI-NOCT™ 4

Особенности обработки пленки DI-NOCT™ 4

Влияние ламинирования на адгезию 4

Виды маркировки пленки 4

Использование стен и полов в качестве основы

Текстура стены 4

Определение типа текстуры 4

Установление материала стены 5

Примеры внешнего вида текстуры стен 5

Проверка и ремонт стен 6

Типичные дефекты стен 6

Выделение газов из основы 6

Наклеивание пленки DI-NOCT™ на стены и полы

помещений 6

Кто может наклеивать пленки DI-NOCT™ 6

Инструменты и расходные материалы 6

Подготовка и очистка основы 6

Технология наклеивания 7

Наклеивание сухим способом 7

Наклеивание с помощью смачивающего раствора .. 7

Диапазон температур наклеивания 7

Планирование размещения пленки 7

Наклеивание с перекрытием 7

Применение аппликационной бумаги 7

Заделка краев 7

Наклеивание крупногабаритной графики 7

Способ шарнирного подвеса в середине 7

Обязательное прорезание пленки 8

Заделка краев графики 8

Соединение пленки встык 8

Иллюстрированные способы наклеивания

Процедура наклеивания пленки DI-NOCT™ на

сложные криволинейные поверхности 8

Наклеивание на потолки и стены 9

Наклеивание на стенные панели 9

Наклеивание в туалетных кабинках 10

Поверхности с узором и рельефной текстурой 10

Формование под нагревом 10

Другие трудности при наклеивании 10

Уход за пленкой DI-NOCT™

Чистка наклеенной пленки DI-NOCT™ 10

Удаление пленки DI-NOCT™ 10

Прочая информация

Спецификации пленки DI-NOCT™ 10

Гарантии и ответственность 11

Список литературы 3M **Error! Bookmark not defined.**

Графические пленки DI-NOCT™ предназначены для высококачественного декоративного оформления наружных и внутренних стен, потолков, полов, дверей, лифтов, стекол, уличной мебели, помещений с повышенной влажностью (кухни, ванные комнаты, туалеты и т.п.). Пленка DI-NOCT™ очень просто наклеивается и позволяет получить великолепную красочную отделку. Благодаря клеевому слою типа Comply™, при наклеивании пленки исключается появление воздушных пузырей. Пленка отличается высокой гибкостью и клеевой прочностью, что позволяет с успехом применять ее на поверхностях сложной формы и для обновления отделки.

Типичные области применения пленки DI-NOCT™

- Стены, потолки, холлы, коридоры, двери, магазины, конференц-залы, банки, офисы, лифты, больницы, рестораны, подъезды, фойе, ванные комнаты, туалеты, интерьеры в поездах и на судах – рекомендуется применять пленки DI-NOCT™ с фактурой древесины и имитацией отделки ценными породами дерева, а также пленки DI-NOCT™ 21.

- Полы магазинов – напольная пленка DI-NOCT™ типа «медальон».

- Вне помещений – маркированные символом «солнце» пленки DI-NOCT™ с фактурой древесины, имитацией металлического покрытия или с абстрактным рисунком.

Помещения с повышенной влажностью, например, ванные комнаты, туалеты, крытые бассейны – пленки типа Neox и D Span с фактурой древесины.

Лист подготовки к наклеиванию пленки DI-NOCT™

Этот рабочий лист с перечнем отметок используется в качестве инструмента, помогающего пользователю и торговому представителю компании 3M проделать следующее:

- Определить тип графической пленки DI-NOCT™, подлежащей наклеиванию.

- Рассмотреть и осознать основные факторы, необходимые для успешного применения пленки DI-NOCT™ в декоративном оформлении интерьера.

Текстура стены или пола *(только один вариант)*

- ГЛАДКАЯ:** Неровности поверхности отсутствуют или имеются в малом количестве.
- ШЕРОХОВАТАЯ:** На поверхности имеются выступающие и углубленные участки.
- Средняя:** Примерно равное распределение умеренно выступающих и вдавленных мест.
- Грубая:** Нерегулярно расположенные значительные выступы и/или углубления.
- Прочее:** Кирпич, бетонные блоки, гипсовая штукатурка, кафельная плитка.

Условия эксплуатации пленки DI-NOCT™ *(отметить все подходящие варианты)*

- Постоянные температура и влажность
- Меняющаяся температура
- Прямой солнечный свет
- Холодные или горячие трубы вблизи
- Возможность касаний людей

Текстура поверхности

- На стенах с сильно выраженной текстурой поверхности клеевой состав контактирует только с выступающими участками, что недостаточно для прочного соединения.
- Пленка DI-NOCT™ с жестким ламинированием, например, с нескользящим покрытием, плохо прилегает к полу даже со слабой текстурой и не должна использоваться в подобных случаях.

Подготовка и окраска стенной поверхности

- Зашпаклевать все имеющиеся повреждения поверхности стены (отверстия, стыки обшивки, участки отслоившейся краски).
- Зачистить поверхность наждачной бумагой с зернистостью 100.
- Перед грунтованием и окраской провести очистку стены.
- Нанести на стену грунт, совместимый с верхним лакокрасочным покрытием (иногда требуются два слоя грунта). См. рекомендуемые для пленок DI-NOCT™ марки грунта, например, DP-900N, EC1368 и т.д.
- Окрасить стену высококачественной полуматовой финишной краской. Не применять матовые краски и краски с силиконовыми, антивандальными или создающими фактуру добавками.
- Высушивание шпаклевки и грунта необходимо производить в соответствии с инструкциями изготовителя материала.
- Запрещается наклеивать пленку DI-NOCT™ на обои или на стены, покрытие которых недостаточно прочно связано с основой.

Наклеивание пленки DI-NOCT™

- Очистить поверхность непосредственно перед наклеиванием пленок DI-NOCT™.

Со свежеекрасочных стен необходимо тщательно удалить пыль чистой мягкой безворсовой салфеткой.

Стены с прежней окраской вымыть раствором, состоящим из 1 чайной ложки синтетического моющего средства на 1 литр воды с комнатной температурой. Запрещается применять мыло и средства с восковыми, ароматическими или косметическими добавками. Перед наклеиванием дать поверхности хорошо высохнуть (в течение как минимум 1 часа).

Наклеивание производить только СУХИМ способом, без применения смачивающего раствора.

Использовать для наклеивания пластмассовый ракель 3M™ RA-1 золотистого цвета.

Движения ракелем должны выполняться с перекрытием. Для хорошего соединения клеевого слоя пленки DI-NOCT™ с фактурной поверхностью стены применять промышленный фен и жесткую кисть.

Прорезать пленку на расстоянии не более 5 мм от каждого внутреннего и внешнего угла стены.

ОБЯЗАТЕЛЬНО выполнить заключительное прижатие графики ракелем или кистью мелкими круговыми движениями по всему периметру пленки на полосе шириной 5 см.

Рекомендуемые типы грунта для пленки DI-NOCT™

Для успешного наклеивания графики критически важно правильно выбрать и применять грунт и краску для основы, поскольку они существенно влияют на адгезию пленки DI-NOCT™. Насколько это возможно, компания 3M рекомендует грунтовать поверхность только, если это необходимо. Целью подготовки поверхности должно быть создание прочного соединения между основой, грунтом и пленкой DI-NOCT™.

Подготовка поверхности	Материал основы					
	Дерево, фанера Luan, китайская фанера, ДВП	Штукатурная плита, панель из силиката кальция, асбоцементная плита	Сталь с ПВХ покрытием, существующий слой пленки DI-NOCT™	Строительный раствор	Листовая фосфатированная сталь, сталь с эмалью горячей сушки	Листовой алюминий, нержавеющая сталь
Марка грунта	EC-1368, DP-900N	EC-1368, WP-2000, DP-900N	DP-900N		EC-1368, DP-900N	EC-1368
	По всей поверхности				Только по краям поверхности	

В зависимости от поверхности основы, грунт EC-1368 необходимо разбавлять 2-3 частями толуола.

После грунтования поверхности грунтом EC-1368 или DP-900N необходимо подождать 15 - 30 минут до наклеивания пленки DI-NOCT™. Если же температура основы составляет 10°C и ниже, то время высыхания грунта должно составлять не менее 2 - 3 часов.

Применение грунта для пленки DI-NOCT™

	Грунт на основе растворителя		Грунт на водной основе	
	EC-1368	DP-900N	WP-2000	WP-3000
Вид материала	Синтетический каучук	Синтетический каучук	Синтетический каучук	Синтетический каучук
Для основы из какого материала	См. выше	См. выше	Силикатно-кальциевые панели и штукатурные плиты	Только для поверхностей сложной формы
Ёмкость контейнера	1 л, 18 л	1 л	4 л	120 мл
Способ применения	Перемешать с добавлением 2-3 частей растворителя	Не разбавлять	Перемешать с добавлением 4 частей воды	Использовать без разбавления или с добавлением 2 частей воды
Укрывистость	10-15 м ² /л	20-30 м ² /л	15-30 м ² /л	1,2 м ² / 1 ёмкость
Цвет	Жёлто-коричневый	Желтоватый (переходит в коричневый под действием УФ лучей)	Голубовато-белый	Молочный
Содержание сухого вещества	24%	13%	48%	40%
Вязкость	200 мПа·с	4,5 мПа·с	2400 мПа·с	500 мПа·с
Максимальный срок хранения	1 год с момента приобретения	1 год с момента приобретения	1 год с момента приобретения	1 год с момента приобретения

Характеристики адгезии пленки DI-NOCTM

Адгезией называется способность клеевого слоя пленки DI-NOCTM вступать в прочное соединение с основой. Величина начальной и окончательной адгезии зависит от типа применяемой пленки DI-NOCTM, материала и состояния поверхности основы, окружающей температуры в процессе наклеивания и применяемой технологии. Прочность соединения увеличивается со временем, однако она никогда не достигнет полной силы при нарушении технологии наклеивания или использовании неподходящего типа пленки DI-NOCTM для данной основы.

- **Начальная адгезия.** Это прочность сцепления, требуемая для удержания графического изделия на месте в процессе наклеивания.
- **Окончательная адгезия.** Это максимальная прочность соединения графической пленки DI-NOCTM с основой, достигаемая обычно через 24 - 48 часов после наклеивания, исключая условия низкой окружающей температуры.
- **Размеры графики.** Чем больше габариты графического изделия из пленки DI-NOCTM, тем большая начальная адгезия к стене необходима для удержания веса графики.
- **Натягивание пленки DI-NOCTM.** Растянутая в процессе наклеивания пленка DI-NOCTM впоследствии может дать усадку, что приведет к снижению прочности соединения со стеной и преждевременному отклеиванию графики. Во избежание такого эффекта рекомендуется загрунтовать основу.

Особенности обработки пленки DI-NOCTM

К числу общепринятых методов изготовления крупноформатной графики с применением пленки DI-NOCTM относятся трафаретная печать красками серии 1900 с последующим ламинированием лаком 1920DR, цифровая печать и раскрой на электронных плоттерах. Не рекомендуется применять многокрасочную печать.

Примечания. Разрешается печатать изображение только на пленках DI-NOCTM с гладкой поверхностью. Если поверхность пленки имеет выраженный рельеф, краска плохо ложится на нее.

Качество наклеивания и долговечность графики существенно зависят от конструкции графического изделия, применяемой технологии и окружающих условий. Необходимо изучить дальнейшую информацию, изложенную в Техническом бюллетене для применяемой пленки DI-NOCTM.

Влияние ламинирования на адгезию

Для прочного соединения с основой готовое графическое изделие должно сохранять определенную гибкость. Если требуется ламинировать графику, необходимо использовать рекомендуемый тип ламината DI-NOCTM. Запрещается применять толстый или жесткий

ламинат, такой как пленка для защиты поверхности 3M™ 8991. Если требуется повышенная износостойкость графики, следует использовать ламинат DPF-100 или DPF-200.

Виды маркировки пленки



Пригодна для использования вне помещений. Может наклеиваться на сталь с поливинилхлоридным покрытием.



Пригодна для использования вне помещений. Со временем может менять цвет. Не предназначена для наклеивания на основы с покрытием из ПВХ.



Со временем возможна усадка материала. При изготовлении составной графики из пленки данной серии необходимо выполнять швы с нахлестом и покрывать основу грунтом DP-900N. Запрещается наклеивать панели встык.



См. рисунок узора на другой странице (S-20 для таблицы цветов серии SG, S-22 для таблицы цветов серии HG).



Пленка не предназначена для наклеивания на поверхности сложной формы.

Текстура стены

Хорошее понимание того, к какому типу относится текстура стены, помогает правильно выбрать материал для графического изделия.

Определение типа текстуры

Текстура поверхности существенно влияет на выбор типа пленки DI-NOCTM, прочность ее сцепления с основой, простоту наклеивания и удаления графики.

В случае основы с сильно выраженной текстурой непосредственное наклеивание графической пленки 3M DI-NOCTM может оказаться невозможным. Для сглаживания поверхности ее необходимо зашпаклевать и покрыть грунтом.

Многие виды стен состоят из собственно **основы**, т.е. силовой структуры, с последующим отделочным покрытием такими материалами, как краска, лак, шпаклевка, обои и т.п. Такое покрытие и играет роль **поверхности для наклеивания** графической пленки. У других видов стен, например, из кирпича, бетонных блоков, кафельной плитки или ламинированного материала основа одновременно является и оклеиваемой поверхностью.

Любая оклеиваемая поверхность имеет некоторую текстуру. Она может быть очень гладкой, как у стекла, или очень грубой, как у необработанного бетона, либо носить промежуточный характер.

Гладкая текстура. Неровности поверхности отсутствуют или имеют малую высоту. Обеспечивает максимальную простоту наклеивания графики, поскольку клеевой слой пленки DI-NOCTM вступает в контакт сразу со всей поверхностью.

Шероховатая текстура. Имеет выраженные выступающие и углубленные участки поверхности. Степень шероховатости текстуры меняется от мелкой (как у мелкозернистой наждачной бумаги) до крупной (как у кирпичной кладки). Для повышения прочности клеевого соединения пленки DI-NOCTM с такой основой требуется применять более трудоемкие и медленные технологии наклеивания.

- **Средняя.** Приблизительно равномерное распределение умеренно выступающих и вдавленных мест.
- **Грубая.** Беспорядочно расположенные значительные выступы и/или углубления.
- **Прочая.** Кирпичная кладка, бетонные блоки, штукатурка, плитка.

Установление материала стены

Кирпич. Высушенный в печи глиняный материал с твердой поверхностью, более толстый, чем плитка, и предназначенный для возведения наружных и внутренних стен. Изначально гладкий, но перед обжигом на него может наноситься узор или текстура.

Крашенный обшивочный лист. Типичный отделочный материал для внутренних стен, загрунтованный, окрашенный и хорошо высушенный. Текстура варьируется в зависимости от используемой технологии окраски.

Бетон. Строительный материал, изготовленный из смеси цемента, воды, мелких и крупных твердых частиц. Текстура может меняться от гладкой до грубой.

Бетонные блоки. Чаще всего пустотелые строительные блоки, изготовленные из бетона. Могут быть окрашенными или неокрашенными. Обычно имеют поверхность со средней текстурой.

Штукатурка. Цементная или гипсовая смесь, наносимая на наружные или внутренние стены вручную или специальной машиной. Обычно имеет текстуру от гладкой до средней, хотя могут встречаться участки поверхности с грубой текстурой.

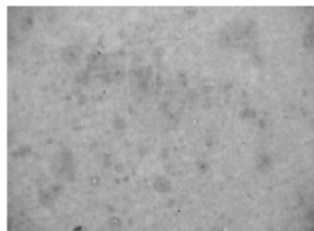
Плитка. Высушенный в печи тонкий глиняный материал с твердой поверхностью, предназначенный для облицовки наружных и внутренних стен. Может быть неглазурованной или покрытой глазурью. Поверхность обычно гладкая.

Виниловое покрытие. В качестве отделочного материала внутренних стен применяется тонкий винил высокого давления. Текстура поверхности – от гладкой до грубой. В состав этого материала могут входить пластификаторы, которые имеют тенденцию просачиваться сквозь поверхность, вызывая преждевременное отклеивание и выход из строя графического изделия.

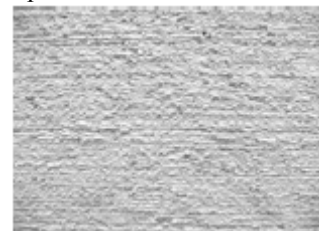
Примеры внешнего вида текстуры стен

В дополнение к вышеприведенным описаниям ниже даются иллюстрации типичного вида поверхности внутренних стен, чтобы помочь установить вид материала и текстуру имеющейся стены. Это важно, чтобы определить возможность успешного наклеивания пленок DI-NOCTM на такую основу и выбрать для этого наиболее подходящий материал.

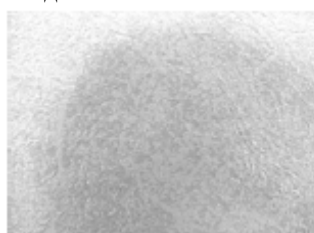
Гладкий бетон



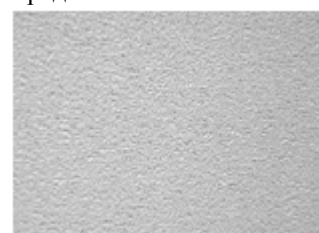
Средний бетон



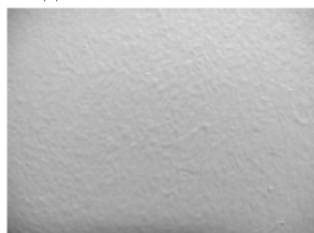
Гладкий винил



Средний винил



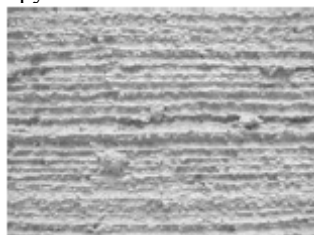
Гладкий обшивочный лист



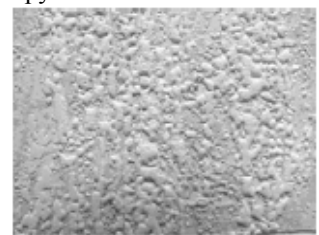
Средний обшивочный лист



Грубый бетон



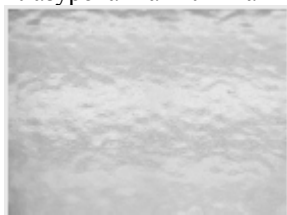
Грубый винил



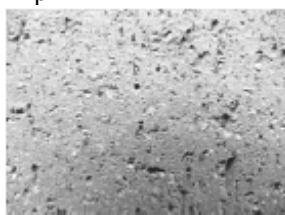
Грубый обшивочный лист



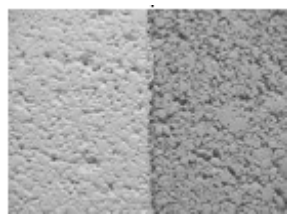
Глазурованная плитка



Кирпич



Крашенный/некрашенный бетонный блок



Штукатурка



Проверка и ремонт стен

Проверка и проведение необходимого ремонта стены перед наклеиванием пленки DI-NOCTM имеет исключительно важное значение для простого наклеивания и удаления графики. См. DVD-диск о пленке DI-NOCTM.

Типичные дефекты стен

Любой из перечисленных ниже дефектов может стать причиной непрочного приклеивания пленки DI-NOCTM и повреждений в процессе ее удаления, если его предварительно не устранить:

- Слишком грубая текстура окраски.
- Слабая начальная адгезия к имеющейся краске.
- Плохо покрашенные края стены.
- Места ремонта, не покрытые грунтом.
- Остаточная влага за обшивочными плитами, которая снижает прочность соединения клеевого состава пленки DI-NOCTM с основой. Необходимо обратить особое внимание на стены, за которыми расположены системы охлаждения, водопроводные трубы и наружные окна, капли влаги с которых могут попадать на графику. Такие места предрасположены к конденсации, хотя она может и не наблюдаться во время наклеивания пленки.
- Пыль, грязь или отложения выхлопных газов на стенах.
- Основа с виниловым отделочным покрытием: необходимо обязательно проверять достаточность адгезии к подобной поверхности.
- Другие загрязнения на стенах как результат их недостаточной очистки.

Выделение газов из основы

По мере высыхания отделочного лакокрасочного покрытия стены, она может выделять газы, что продолжается вплоть до полного высушивания. Наклеивание пленки DI-NOCTM на недостаточно высохшие поверхности приводит к появлению пузырей, отклеиванию и преждевременному выходу из строя графического изделия.

Регламентация чистоты воздуха

Необходимо соблюдать действующее местное законодательство по обеспечению чистоты окружающего воздуха, которое может запрещать или регламентировать использование химикатов, содержащих растворители, для очистки и подготовки основ к наклеиванию графики.

Наклеивание пленки DI-NOCTM на стены и полы помещений

Перед началом наклеивания важно внимательно изучить все имеющиеся инструкции, поскольку технология наклеивания данной пленки может отличаться от привычной.

Приводимые ниже инструкции относятся к наклеиванию графики на стены, кабины лифтов внутри и снаружи и т.п.

Кто может наклеивать пленки DI-NOCTM

Графические изделия с размерами порядка обычного плаката легко наклеить даже непрофессионалу. Крупноформатная графика DI-NOCTM тяжелее и поэтому более трудна в обращении и выравнивании, а изготовление составных графических изделий требует навыков, приобретаемых только с опытом. Поэтому для создания графики большого формата компания 3M рекомендует обращаться к предприятиям, специализирующимся на монтаже подобных изделий.

Инструменты и расходные материалы

- Шпатель
 - Аппликационная бумажная лента ScotchTM
 - Пластмассовый ракель 3M™ PA-1 (золотистого цвета)*
 - Состав 3M™ для подготовки поверхности*
 - Резак для подложки
 - Линейка (длиной не менее 1 метра)
 - Рулетка или измерительная лента
 - Приспособление для удаления воздуха из пузырей 3M™ 391X
 - Оберточная бумага
 - Нож или лезвие в держателе
 - Грунт и кисть для его нанесения
 - Промышленный фен с температурой воздуха от 260°C до 399°C или аналогичный нагреватель
- * Можно приобрести в отделе Коммерческой графики компании 3M.

Подготовка и очистка основы

Очистка поверхности должна производиться непосредственно перед наклеиванием пленки DI-NOCTM. Пыль и другие загрязнения быстро накапливаются на основе, мешая прочному сцеплению с ней графической пленки. Для очистки необходимо использовать чистую салфетку, не оставляющую ворса.

При наличии на поверхности основы загрязнений, например, пыли, грязи, жировых и масляных пятен, участков с отслоившейся краской и т.п., клеевой слой не образует с ней прочное соединение.

Особое внимание необходимо обратить на очистку краев и углов стены.

Поверхности внутренних стен с жировыми и масляными загрязнениями: Вымыть основу раствором моющего средства в воде комнатной температуры. После высушивания протереть составом 3М для подготовки поверхностей.

Большинство прочих поверхностей: Промыть основу водным раствором моющего средства. Не использовать мыло и средства с восковыми, жировыми и косметическими добавками. В состав некоторых средств для мытья стекол входит воск.

Некоторые стены из литого бетона или бетонных блоков могут потребовать для удаления следов жира и других загрязнений мытья струей воды под давлением или вручную моющим раствором с помощью жесткой щетки, а затем промывания чистой водой. Перед наклеиванием пленки DI-NOCTM поверхность необходимо тщательно высушить (как минимум, в течение 24 часов).

Технология наклеивания

Наклеивание сухим способом

Все пленки типа DI-NOCTM оснащаются клеевым слоем типа ComplyTM и поэтому должны наклеиваться сухим способом.

Наклеивание с помощью смачивающего раствора

Эта технология не рекомендована для пленок DI-NOCTM и ее применение повлечет за собой отмену гарантийных обязательств компании 3М.

Диапазон температур наклеивания

Наклеивание пленки DI-NOCTM рекомендуется проводить в интервале температур от 15°C до 38°C.

Планирование размещения пленки

Чтобы упростить наклеивание пленки и свести к минимуму возможность ошибки, рекомендуется для проверки временно расположить графику на основе, фиксируя ее полосками аппликационной бумаги.

Наклеивание с перекрытием

Участки пленки DI-NOCTM, на которые будут накладываться другие куски пленки, необходимо загрунтовать. Перед наклеиванием следующего полотнища грунт необходимо полностью высушить.

В некоторых случаях текстурной поверхности наклеивание пленки с перекрытием может встретить трудности (например, для самоочищающейся пленки с фактурой дерева). Обратитесь за помощью в региональное представительство компании 3М.

Применение аппликационной бумаги

Для премаскирования и установки интервалов должна использоваться аппликационная бумага 3М™ SCPS-100. При раскрое на цифровом плоттере рекомендуется применять бумагу SCPS-55.

Заделка краев

При необходимости для герметизации краев следует применять краевой герметик 3М™ Scotchcal™ 3950.

Наклеивание крупногабаритной графики

Способ шарнирного подвеса в середине

1. Закрепить пленку DI-NOCTM в нужном месте основы полосками аппликационной ленты ScotchTM. Затем наклеить вертикальную полосу аппликационной бумаги шириной 5,1 - 7,5 см через середину всей графики, как показано на рисунке 1.
2. Отогнуть половину графического изделия до места шарнирного подвеса и отделить на ней подложку пленки DI-NOCTM. Затем осторожно отрезать подложку вдоль линии подвеса и удалить ее. См. Рис. 1.

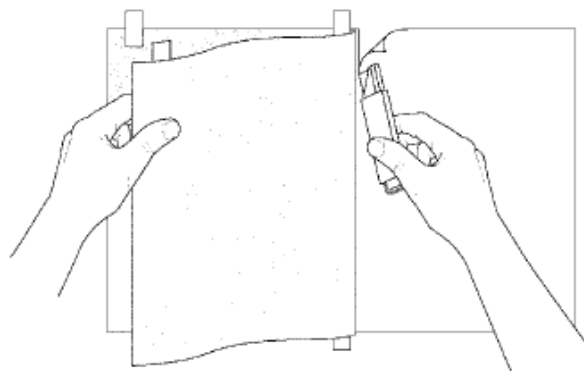


Рис. 1. Удаление подложки при подвесе за середину

3. Отогнуть графику обратно к основе.
4. Придерживать одной рукой пленку DI-NOCTM, позволяя клеевому слою коснуться основы только в момент прижима ракелем. Наклеить пленку перекрывающимися движениями ракеля от линии подвеса наружу к ближайшему краю, сильно нажимая на ракель. См. Рис. 2.

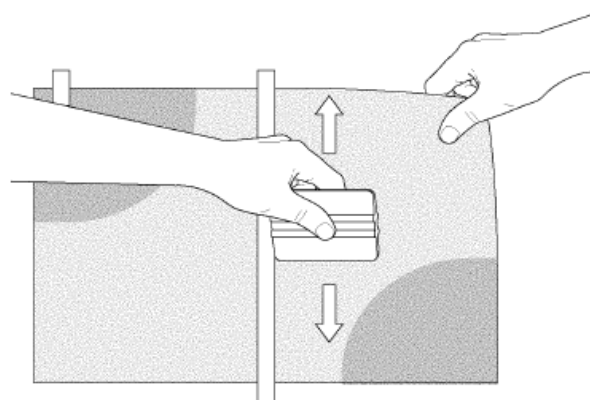


Рис. 2. Прижатие графики при подвесе за середину

5. Удалить полоски аппликационной бумаги, использованные для крепления графики.
6. Наклеить вторую половину графического изделия аналогичным способом.
7. Завершить наклеивание, повторно прижав все края пленки.

Обязательное прорезание пленки

Некоторые места наклеенной графики более подвержены повреждениям из-за трения на краях при движении людей и оборудования. Это места вокруг дверей, проемов, внешних и внутренних углов стен. Чтобы уменьшить риск повреждения и последующего отклеивания графики, необходимо разрезать пленку DI-NOCTM вдоль всех таких краев. После наклеивания необходимо повторно прижать все края пленки для ее прочного соединения с основой.



Заделка краев графики

Как правило, места непрочного клеевого соединения находятся по периметру графики в полосе шириной несколько сантиметров. Поэтому в завершающей стадии работы обязательно нужно повторно прижать все края мелкими круговыми движениями ракеля. Рекомендуется прогревать графику феном с температурой 70°C. Во избежание переноса жира и загрязнений на краевые участки пленки, в процессе наклеивания необходимо держать ее как можно дальше от краев, не допуская, однако, образования морщин. Для большей надежности можно при раскрое оставлять по краям запас 5 - 10 см.

Соединение пленки встык

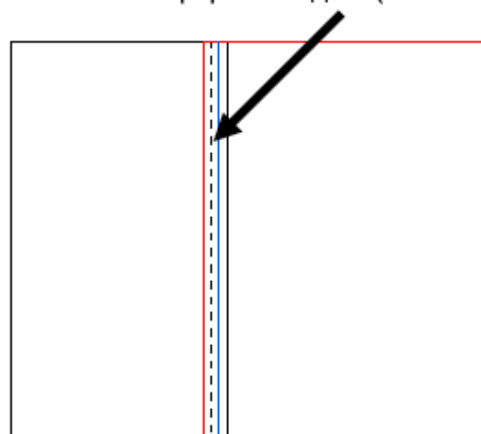
При стыковании двух или более панелей пленки DI-NOCTM одного и того же цвета, необходимо выполнить процедуру подбора цветов, чтобы обеспечить однородный внешний вид готового графического изделия при дневном освещении и ночью в проходящем свете.

Для лучшего соответствия по цвету изготовление составной маркировки или графического знака необходимо производить из пленки, взятой из одного рулона или одной партии материала.

- Соединение панелей встык следует применять только в тех местах, где это важно для внешнего вида графического изделия.
- Покрывать поверхность грунтом в зоне соединения встык.
- При удалении подложки с первой наклеиваемой панели оставить неудаленной полосу подложки шириной 5 см.
- Наклеить первую панель.

- Наклеить вторую панель с перекрытием 3 - 5 см поверх первой панели.
- По линейке прорезать оба слоя пленки в зоне перекрытия.
- Удалить подложку и излишки пленки.
- Приклеить пленку ракелем, формируя при этом стык панелей.

Прорезать здесь (синяя линия)

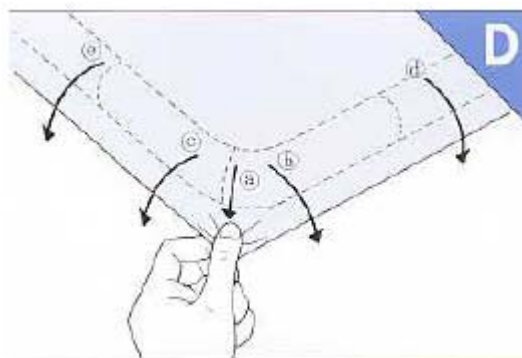


Панель 1

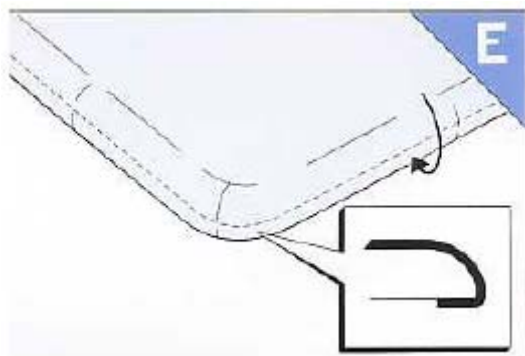
Панель 2

Процедура наклеивания пленки DI-NOCTM на сложные криволинейные поверхности

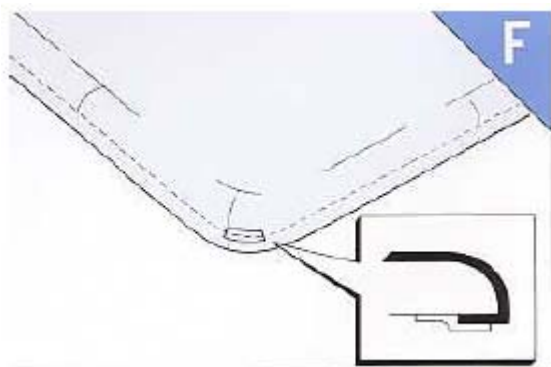
Д При наклеивании плёнки на некруглые поверхности сложной формы, следует вначале наклеить пленку в углах, а затем двигаться вдоль прямолинейных сторон в следующем порядке: а, затем b и c, потом d и e, и т. д.



Е Загрунтовать обратную сторону основы на ширину примерно 5 см от краёв и наклеить плёнку DI-NOCTM с загибом 2 - 5 см на заднюю поверхность основы. Это повышает прочность крепления и предотвращает усадку плёнки.



F Срезать излишки плёнки на задней стороне основы и наклеить полоски DI-NOCT™ на края отреза, особенно в углах, для дополнительной фиксации и снижения риска усадки.



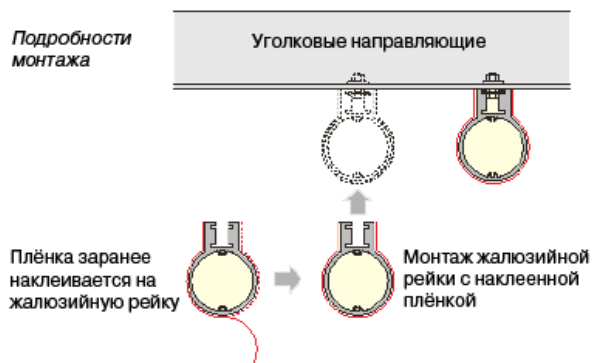
Порядок монтажа



Пример монтажа



Наклеивание на потолки и стены



Подробности монтажа

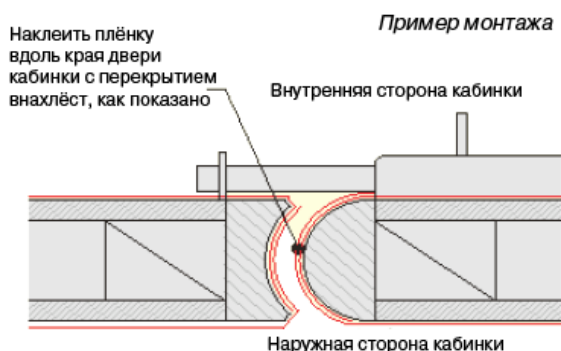


Наклеивание на стенные панели

Порядок монтажа




Наклеивание в туалетных кабинках



Поверхности с узором и рельефной текстурой

При раскрое плёнки DI-NOCTM и наклеивании соседних полотнищ плёнки с одинаковым рисунком следует учитывать, что оказавшиеся рядом панели могут заметно отличаться по цвету. Необходимо следить, чтобы материал соседних панелей был одинаково ориентирован в рулоне и брался из одной партии плёнки. Кроме того, рисунок фактуры дерева на рельефной поверхности плёнки также плавно меняется на протяжении рулона, поэтому перед наклеиванием соседних полотнищ плёнки необходимо проверить направление волокон дерева, добиваясь минимальных отличий по цвету и блеску.

Формование под нагревом

Пленки DI-NOCTM допускают термоформование, кроме пленки с маркировкой  («Не применять на сложных криволинейных поверхностях»). Необходимо строго соблюдать рекомендации по изготовлению графических изделий методом формования под нагревом. На пленке DI-NOCTM WG (с фактурой дерева) при излишнем натяжении может наблюдаться искажение узора.

Другие трудности при наклеивании

1. Следует избегать наклеивания материалов в местах, окруженных стеклом и подвергающихся прямому солнечному свету, поскольку нагрев может привести к повреждению стекла.
2. Иногда внутри одного рулона пленки могут встречаться швы материала.
3. При наклеивании плёнок DI-NOCTM следует учитывать цвет поверхности основы. При наклеивании некоторых типов пленки DI-NOCTM на основы с яркой окраской цвет плёнки может слегка измениться. Если требуется наклеивать пленку на основу с интенсивной окраской, необходимо сделать пробу и получить согласие заказчика с получаемыми результатами.
4. Если при наклеивании пленки на поверхности прилавков и столов предъявляются повышенные требования к износостойкости покрытия, следует применять ламинат DI-NOCTM DPF200 или пленки серии DI-NOCTM CCM (нестандартные).

Чистка наклеенной пленки DI-NOCTM

1. Для чистки следует применять обычные неабразивные синтетические моющие средства, не содержащие органических растворителей и не имеющие сильно выраженной кислотной или щелочной реакции (показатель кислотности pH должен находиться в интервале от 3 до 11). В региональном представительстве компании 3M можно уточнить, какие марки моющих средств 3M совместимы с плёнкой DI-NOCTM.
2. Для чистки следует использовать мягкую ткань или губку, не содержащие абразивных добавок.
3. Проникающая в стенные панели влага может стать причиной повреждения поверхности основы при удалении графики. Необходимо помнить, особенно при ремонтных работах, что за стенными панелями могут быть окна, водопроводные трубы и прочие источники влаги, проникающей в материал стеновой панели.

Удаление пленки DI-NOCTM

Пленки DI-NOCTM разрабатывались без расчёта на возможность удаления, поскольку клеевой состав в сочетании с грунтом образуют очень прочное соединение на большинстве поверхностей. Компания 3M рекомендует наклеивать плёнку DI-NOCTM поверх существующего слоя плёнки, а не удалять его. В тех случаях, когда необходимо удалить наклеенную плёнку DI-NOCTM, рекомендуется опробовать следующую технологию.

1. Надрезать плёнку полосами шириной около 20 см, не допуская повреждения основы.
2. Разогреть полосу плёнки DI-NOCTM феном для её размягчения.
3. Поочередно удалить полосы плёнки.
4. При наличии на основе остатков клеевого слоя, удалить их средством для удаления клеевого состава 3M R-231 или аналогичным растворителем, предварительно убедившись, что этот растворитель не повреждает поверхность основы.

Спецификации пленки DI-NOCTM

Конструкция – поливинилхлоридная пленка с постоянным клеевым слоем.

Размеры рулона: 1220 мм x 50 м (пленки серий D, FN, ME, VM выпускаются в рулонах 1220 мм x 25 м, серии NM-10F – 960 мм x 50 м).

Условия наклеивания: Минимальная температура наклеивания 12°C.

Рекомендуемый диапазон температур наклеивания: 16°C - 38°C (предпочтительный интервал 20°-25°C).

Условия хранения: Пленку необходимо хранить в чистом сухом помещении, защищенном от прямого солнечного света, при температуре не выше 38°C. Общий срок хранения пленки не должен превышать 1 года.

Гарантии и ответственность

Компания 3М рассматривает изложенную в настоящем документе технологическую и прочую информацию как надежную, но не дает никаких гарантий, явных или подразумеваемых, включая, наряду с прочими, подразумеваемые гарантии товарности продукции или ее соответствия предполагаемому назначению. Компания 3М не несет какой-либо ответственности за любой случайный, непосредственный или косвенный ущерб, каким бы то ни было образом связанный с содержанием настоящего документа.

Техническое содействие

Консультации по вопросам, связанным с продукцией отдела Коммерческой графики компании 3М, можно получить в региональном представительстве 3М.